

આધુનિક યુગ

આધુનિક યુગના લેખકો :-

- (1) મુન્શી હરિપ્રસાદ શર્મા
- (2) ચંદ્રકાન્તા બક્ષી
- (3) સિતાંશુ ચાંદ્ર મહેતા
- (4) ગુલામ મહમદ શંક
- (5) નામચંદર શંકર
- (6) મીરાનામ દેસાઈ
- (7) રમેશ પારખ
- (8) અમિત શર્મા
- (9) વાંકેદર જુહાપુર
- (10) ભગવાતીકુમાર શર્મા
- (11) સરોજ પાંડે
- (12) દાંતા આર્ય મહેતા
- (13) અમરનાથ વેંગડ
- (14) માધવ અધિવાસ ચાગરજ
- (15) દામોદર કૌશલભાઈ ભટ્ટ (સુધાંશુ)

- (11) જગદીશ શર્મા
- (12) જોશિ મેકવાળ
- (13) અમરિલ મન્સુરી
- (14) બિન્દુ ગોઈ
- (15) વાંકેદર મહેતા
- (16) દિગ્દેશ શર્મા
- (17) ખરકા અલા દિરાંગ
- (18) જુહાપુર વડોદરિયા
- (19) કુંદનિકા કાપડિયા
- (20) લલિતાબાઈ પુરોહિત
- (21) ભરુભાઈ પટેલ
- (22) રંગેશી શોભા
- (23) રાજમ શોભા વેંદે
- (24) રાજીવ ભટ્ટ
- (25) બાલકૃષ્ણ દેવ

①

મુન્શી હ. શર્મા

(મુન્શી હરિપ્રસાદ શર્મા)

આધુનિક યુગના પ્રણેતા

જન્મ - વાલીડ

ઉપનામ - 'વિદ્યુત પ્રયોગી' ← દાંડભાઈ પરીખ

- આધુનિક ગુજરાતી સાહિત્યના પિતા તરીકે મુન્શી શર્મા
- 'કાલ્પુની' નામનું માસિક ચાલતી

ગદ્યરચના :-

- (1) વિદ્યુતપ્રકાશ
- (2) મરુભાઈ

→ સામયિક - (1) કાલ્પુની
(2) હારાપીર
(3) વાલર

નિબંધ :-

- (1) જ્ઞાનકી
- (2) અપો બા કિમ્ આધર્શ
- (3) દાદા મર્શ

[દાદા તૃતીય - રાજીવ ભટ્ટ]

ગદ્યરચના :-

- (1) શ્રુતપ્રવેશ

કાવ્ય - (1) ઉપમા

- (2) તથા

દી. 10 જ્ઞાનકી (ગદ્યરચના)

દી. 12 રાજ બાલકૃષ્ણ વા (નિબંધ જ્ઞાનકીનાથ)

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

② અંકકાનના બહી

જન્મ : પાલનપુર

ઉપનામ : ઇસ્માઈલ ખાન બાદશાહ , મુંબઈના શરીફ

ગવલકથા : ૮૧૭ (માધમાં અપભ્રંશ થયો હતો)

- ૧) પેરેલિમીરી
- ૨) અલકાદ
- ૩) માનુંનામ નાનુંનામ
- ૪) પાદશાહી ગદ્ય
- ૫) અલકાદના કિનારા

ગવલિકા :

- ૧) તમે આપણા
- ૨) અલકાદના જુનાગઢ
- ૩) ગુજરાતે એ જ્યાં જ્યાં જો
- ૪) અહીં જો
- ૫) જ્યુલિકા
- ૬) પરાજય

આલમકથા :

- ૧) બહીનામ

ધો. ૧૧ : અહીં જો (પાત્રો : કલકાશિંદ દાદા, કોશા)

ધો. ૧૨ : જુલિકા અને અલકાદ (ફૂલોવાળા)

નોંધ : તિમની 'કુતિ' વાળા પર સરકાર દ્વારા કોશા ઉપાધી આપવામાં આવી હતી.

③ સિતારાનુ યશદાદ

→ તિમને ગુજરાતી આધુનિક સાહિત્યના "યશદાદાવાદી" - વિચારધારાના પૂરક" કહેવાય છે.

→ કે.કે. બિરસા રાઉલકાન તરફથી આપાતો સંસ્કાર પુસ્તક તિમની "અપાદ" કૃતિને આપવામાં આવ્યો.

→ સિતારાનુ યશદાદ વર્તમાનમાં ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદના અધ્યક્ષ તરીકે કાર્યવારુ છે.

કાવ્ય !

- ① ઔડીયોક્ષયકાવ્ય લક્ષણ
- ② જરાયુ (ખાંડકાવ્ય) ← દિલી સામુદાય અપકાષ્ઠા સુસ્થર
- ③ ગીત મલોપવ હાલકાયા

ગીતક :

- ① લિડી માત કુવર
- ② કેમ મડનનુ કયાં વાપ્યા
- ③ લાખાર
- ④ પગરાસ

④ ગુલામ મલમદ શીઠ

- વળત નરસિંહ મળેલા ઔપોડી
- ગુલામ મલમદ શીઠ વપને દમત પઠિયારને વપાપયામાં વપાવ્યો
 - "અપપા" - કાવ્યસંગ્રહ

⑤ લાખશંકર ઠાકર (લાખશંકર જલપનુ ઠાકર)

જન્મ : ક્રીડા, સુ.નગર

ઉપનામ : "પુનપરુ", "લધરી"

- હજર માઇક્ર ના વિવંચક
- 'રે મઠ' ના અપાપક
- લાખશંકર ઠાકરે પુચન કાવ્ય "રે મઠ" વપાવ્યું હતું
- મિત્રી પુચન કાવ્યસંગ્રહ "વરી જી પાછળ વચ્ચીધી"
- 'અપાકંઠ સાવરમી' નામની ગાથ વચ્ચી વપાવતા.

ગીતક :

- ① નરી જપાની મઝી, ⑤ લાધરખમાં માહલ
- ② મારી બા
- ③ ખીપું ગુલાબ વપને હું
- ④ અપક ઉદર વપને જહુનાથ

કાવ્યસંગ્રહ :

→ નપાનકયા :

- ① વરી જી પાછળ વચ્ચીધી ① કીંગ
- ② રીંગ અપાજ ઘોઘાર ② અપકસ્માર
- ③ હૂમ કીંગમાં કીર

ਅੰਤਰੀ :

① 04/18/2021 21/100-2

$\Rightarrow$ slice

1) 1000 1000 1000 1000 1000
 2) 1000 1000 1000 1000 1000

ਪਤਿਨਾ 4

① માલગ્રેસ દંધરથી ખલાશ ગયો છે

② શાધું છું હું, કુળ માનું કયાં છે ?

દો. ૪. વિદ્યન (જાણના જે માંથી)

દો-૫, કુદરતી (અધિકારી)

દી. 10. વૃક્ષ (અંક 3) - બાથરબગ માં બની માંડ

ਮਾਮਤ - 24x8, 4x9, 1x11, 1x12, 1x13, 1x14, 1x15, 1x16, 1x17, 1x18, 1x19, 1x20, 1x21, 1x22, 1x23, 1x24, 1x25, 1x26, 1x27, 1x28, 1x29, 1x30, 1x31, 1x32, 1x33, 1x34, 1x35, 1x36, 1x37, 1x38, 1x39, 1x40, 1x41, 1x42, 1x43, 1x44, 1x45, 1x46, 1x47, 1x48, 1x49, 1x50, 1x51, 1x52, 1x53, 1x54, 1x55, 1x56, 1x57, 1x58, 1x59, 1x60, 1x61, 1x62, 1x63, 1x64, 1x65, 1x66, 1x67, 1x68, 1x69, 1x70, 1x71, 1x72, 1x73, 1x74, 1x75, 1x76, 1x77, 1x78, 1x79, 1x80, 1x81, 1x82, 1x83, 1x84, 1x85, 1x86, 1x87, 1x88, 1x89, 1x90, 1x91, 1x92, 1x93, 1x94, 1x95, 1x96, 1x97, 1x98, 1x99, 1x100, 1x101, 1x102, 1x103, 1x104, 1x105, 1x106, 1x107, 1x108, 1x109, 1x110, 1x111, 1x112, 1x113, 1x114, 1x115, 1x116, 1x117, 1x118, 1x119, 1x120, 1x121, 1x122, 1x123, 1x124, 1x125, 1x126, 1x127, 1x128, 1x129, 1x130, 1x131, 1x132, 1x133, 1x134, 1x135, 1x136, 1x137, 1x138, 1x139, 1x140, 1x141, 1x142, 1x143, 1x144, 1x145, 1x146, 1x147, 1x148, 1x149, 1x150, 1x151, 1x152, 1x153, 1x154, 1x155, 1x156, 1x157, 1x158, 1x159, 1x160, 1x161, 1x162, 1x163, 1x164, 1x165, 1x166, 1x167, 1x168, 1x169, 1x170, 1x171, 1x172, 1x173, 1x174, 1x175, 1x176, 1x177, 1x178, 1x179, 1x180, 1x181, 1x182, 1x183, 1x184, 1x185, 1x186, 1x187, 1x188, 1x189, 1x190, 1x191, 1x192, 1x193, 1x194, 1x195, 1x196, 1x197, 1x198, 1x199, 1x200, 1x201, 1x202, 1x203, 1x204, 1x205, 1x206, 1x207, 1x208, 1x209, 1x210, 1x211, 1x212, 1x213, 1x214, 1x215, 1x216, 1x217, 1x218, 1x219, 1x220, 1x221, 1x222, 1x223, 1x224, 1x225, 1x226, 1x227, 1x228, 1x229, 1x230, 1x231, 1x232, 1x233, 1x234, 1x235, 1x236, 1x237, 1x238, 1x239, 1x240, 1x241, 1x242, 1x243, 1x244, 1x245, 1x246, 1x247, 1x248, 1x249, 1x250, 1x251, 1x252, 1x253, 1x254, 1x255, 1x256, 1x257, 1x258, 1x259, 1x260, 1x261, 1x262, 1x263, 1x264, 1x265, 1x266, 1x267, 1x268, 1x269, 1x270, 1x271, 1x272, 1x273, 1x274, 1x275, 1x276, 1x277, 1x278, 1x279, 1x280, 1x281, 1x282, 1x283, 1x284, 1x285, 1x286, 1x287, 1x288, 1x289, 1x290, 1x291, 1x292, 1x293, 1x294, 1x295, 1x296, 1x297, 1x298, 1x299, 1x300, 1x301, 1x302, 1x303, 1x304, 1x305, 1x306, 1x307, 1x308, 1x309, 1x310, 1x311, 1x312, 1x313, 1x314, 1x315, 1x316, 1x317, 1x318, 1x319, 1x320, 1x321, 1x322, 1x323, 1x324, 1x325, 1x326, 1x327, 1x328, 1x329, 1x330, 1x331, 1x332, 1x333, 1x334, 1x335, 1x336, 1x337, 1x338, 1x339, 1x340, 1x341, 1x342, 1x343, 1x344, 1x345, 1x346, 1x347, 1x348, 1x349, 1x350, 1x351, 1x352, 1x353, 1x354, 1x355, 1x356, 1x357, 1x358, 1x359, 1x360, 1x361, 1x362, 1x363, 1x364, 1x365, 1x366, 1x367, 1x368, 1x369, 1x370, 1x371, 1x372, 1x373, 1x374, 1x375, 1x376, 1x377, 1x378, 1x379, 1x380, 1x381, 1x382, 1x383, 1x384, 1x385, 1x386, 1x387, 1x388, 1x389, 1x390, 1x391, 1x392, 1x393, 1x394, 1x395, 1x396, 1x397, 1x398, 1x399, 1x400, 1x401, 1x402, 1x403, 1x404, 1x405, 1x406, 1x407, 1x408, 1x409, 1x410, 1x411, 1x412, 1x413, 1x414, 1x415, 1x416, 1x417, 1x418, 1x419, 1x420, 1x421, 1x422, 1x423, 1x424, 1x425, 1x426, 1x427, 1x428, 1x429, 1x430, 1x431, 1x432, 1x433, 1x434, 1x435, 1x436, 1x437, 1x438, 1x439, 1x440, 1x441, 1x442, 1x443, 1x444, 1x445, 1x446, 1x447, 1x448, 1x449, 1x450, 1x451, 1x452, 1x453, 1x454, 1x455, 1x456, 1x457, 1x458, 1x459, 1x460, 1x461, 1x462, 1x463, 1x464, 1x465, 1x466, 1x467, 1x468, 1x469, 1x470, 1x471, 1x472, 1x473, 1x474, 1x475, 1x476, 1x477, 1x478, 1x479, 1x480, 1x481, 1x482, 1x483, 1x484, 1x485, 1x486, 1x487, 1x488, 1x489, 1x490, 1x491, 1x492, 1x493, 1x494, 1x495, 1x496, 1x497, 1x498, 1x499, 1x500, 1x501, 1x502, 1x503, 1x504, 1x505, 1x506, 1x507, 1x508, 1x509, 1x510, 1x511, 1x512, 1x513, 1x514, 1x515, 1x516, 1x517, 1x518, 1x519, 1x520, 1x521, 1x522, 1x523, 1x524, 1x525, 1x526, 1x527, 1x528, 1x529, 1x530, 1x531, 1x532, 1x533, 1x534, 1x535, 1x536, 1x537, 1x538, 1x539, 1x540, 1x541, 1x542, 1x543, 1x544, 1x545, 1x546, 1x547, 1x548, 1x549, 1x550, 1x551, 1x552, 1x553, 1x554, 1x555, 1x556, 1x557, 1x558, 1x559, 1x560, 1x561, 1x562, 1x563, 1x564, 1x565, 1x566, 1x567, 1x568, 1x569, 1x570, 1x571, 1x572, 1x573, 1x574, 1x575, 1x576, 1x577, 1x578, 1x579, 1x580, 1x581, 1x582, 1x583, 1x584, 1x585, 1x586, 1x587, 1x588, 1x589, 1x590, 1x591, 1x592, 1x593, 1x594, 1x595, 1x596, 1x597, 1x598, 1x599, 1x600, 1x601, 1x602, 1x603, 1x604, 1x605, 1

Ex. 11 વસ્ત્રો પછી (ભરિંડાઈ - વહી જતી પાણી અથવા ધોળાઈ)

(6)	મહાભારત દર્શાવે
-----	-----------------

ઉપગાન : અર્ધગાન એ, મધ અને ગાનના ફરિ (કુચા મામ)

8102421212

① ~~മെൻ~~ ~~മെൻ~~ ~~മെൻ~~

② ಶಿಖರು ಸಾಂಗ ದಿವಸು ಬಾಲ್ಯ

③ 2100000000

④ ରାମୀରୀ

பித்தியா !

① ઉપરની ટાલીમાં આપેલું કે બીજી વાતમળ્યા...

Ex. 8 - "ਪਾਨ" (ਭਾਗਮੰਡਲ - ਵਾਨਿਰੀਗੰਗ)

(1)	ਦੀਵੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹ
-----	--------------

ਪ੍ਰਤੀਕ - ਕਮੇਲ ਮਹਿਮਾਨ ਪਾਕਿਸਤਾਨ

→ "નીનકાર" તરીકે જાણીતા થયા હતા.

→ "દો સ્વર્ગીયો નામ" એમણે કાલ્પના કરી

કાવ્યસંગ્રહ :

- ① પદ્મા અપામ બાપુને
- ② ક્યા
- ③ ખડીંગા
- ④ સનનન
- ⑤ ત્વ
- ⑥ મીરો સામે પાર

પંક્તિઓ :

- ① ગોવર્ધન પાંચે આંગળિયે પૂજ્યા
- ② હવે પાંચળોનાં અપામન લગાચી
મેં અપનો નીવપાન ગુના ક્યા છે
- ③ તમને કુલ હીધાં દિધાનું થાદ છે.
- ④ સાવરિયો કે મારો વાપરીયો હું તો ખીબો મારું ને...
- ⑤ તારો મેલપ મીરા છોડશે.
- ⑥ વરમાદ લાકડે.

નોંધ : રમેશ પારેખ અને અનિલ મેશ્રીએ "ડેલીએચ પાછા" સંસ્કૃત કાવ્યસંગ્રહ સમ્યો.

દો. ૧ : મારા સપનામાં આપ્યા પર (હાર્મિંગા)

દો. 11 : લગપાનની ભીંગ (હાર્મિકાવ્ય)

દો. 12 : ગોવર્ધન પાંચે આંગળિયે પૂજ્યા (ક્યા કાવ્યસંગ્રહમાંથી)

⑤ અનિલ મેશ્રી

- અનિલ મેશ્રીનું "કન્યા વિદાય" કાવ્ય પૂજન અને મહાનિર્વાણ ચક્ર છે.
- "કરેચુ" નિબંધ સંગ્રહને 1990માં દિલ્લી સારિથ અકાદમી પુરસ્કાર મળ્યો હતો.

કાવ્યસંગ્રહી :

- ① ઓશા આપો તો વાત કીચે
- ② અમે વચડના પંખા

ગીત ગાથી :

- ① પાનમનો હરિયાળો ફોલ
- ② કન્યાવિદાય
- ③ કાચમી જુદાઈ
- ④ સૂકી જુદાઈની ડાળ

પંક્તિઓ :

- ① હા રે અમે કીધા પગલના ઇંડા કે સંબગોળ મોંડા
- ② સમી સાંજનો રીત ઢૂંક્યો જાણ ભાવમી મ્હાલે, ...
- ③ અમે ભરૂના પંખી રે ભાઈ ટહુકે ટહુકે પોગ્યા...

ધો. ૧. કન્યાવિદાય (કાવ્ય - કલ્યાણ મોખી)

(૧) રાજેન્દ્ર શુક્લ

કાવ્યસંગ્રહ :

- ① કામળ વિષ્ણુ
- ② અપાવકની શોધ
- ③ અંતર ગાધાર

પંક્તિઓ :

- ① પુકારો ગમે તે સ્વરે હું તો મનોરમ જ
- ② આપણે ક્યાં છે મમત એક જથ્થા રહીશ્યે,
માન માંગે છે દાણાં, વાતને ખસતા જાય
- ③ કોડી સમી જાણીની આ આપ કયું છે ?
મારું સ્વરૂપ કયું છે ? મારી સ્વભાવ કયું છે ?
- ④ આ જિંદગીની આર જાણું ગીત તો પુરું થયું,
મુંજ સૂન્યાના ગાળી રહી તુજ મોજ સાંભળું રહ્યું.

ધો. ૧૨ 'હજો પાથ કુરમાત' (ગાઝલ)

(10)

ભાપતીકુમાર જાન

DELUXE
PAGE NO.:
DATE:

રંગતનાં કાવિયરતન પુસ્તકાર
આ એવોર્ડ ગુજરાતી કાવિયર અકાદમીનો સર્વોચ્ચ
સન્માન છે જે ૨૦૧૬ થી શરૂ કરવામાં આવ્યો છે
જે અંતર્ગત ૧,૫૧,૦૦૦/- રૂપિયા અપાવવામાં આવે છે.
પ્રથમ ૨૦૧૬ નો એવોર્ડ ગુલાબરાણાને મળ્યો હતો.

"સુરત ગુજ ધાયાલ ભૂમિ" તિમની અપાવકથાને ગર્ભસ્વપાત્ર -
ચંદ્રક મળ્યો હતો.

કવિતા : (1) ભગવાન
(2) હંદો

ગદ્યકથા : (1) અશ્વત્થામ
(2) લીલી જમીન આવા ર
(3) ઉદ્ધવગીત
(4) અમરવતી

ગદ્યકથા : (1) દિપ કી દિપ જમી
(2) ઉદ્ધવગીત
(3) વાનરાગીત
(4) વાણી કથા (5) હાલ વાનરાગીત

પંક્તિઓ :

(1) મૂર્ત્યુ ભગે ન ભગે લેવા સું, વાગ છે તો ગુજરાતી પડશે...

(11) અપાદિત મન્વુરી

પુરૂષનામ - રૂકીર મુલમલ ગુમાગમની મન્વુરી

ઉપનામ - 'અપાદિત'

- અપાદિત મન્વુરીઓ અપાર પચની ઉંમરે સાપ્રથમ ગાજસ
"ક્યાં છે દરિયો, ક્યાં છે આદિત" સખા.
- તિમની પ્રથમ કાવ્યસંગ્રહ "વળાંક" છે.

કાવ્યસંગ્રહ :

- ① વાણંઠ
- ② પગરપ
- ③ મળી ન મળે

પંક્તિઓ :

- ① માનવ ન થઈ શક્યો તો એ ઈશ્વર બની ગયો,
જે કંઈ બની ગયો એ ભગવાન બની ગયો.
- ② જ્યારે પ્રાણની જાતમાં વાગ્યાની થઈ હશે...
- ③ નદીની કિનારે રમતું નગર ન મળે...

દો. 11 : નદીની કિનારે (ગાજલ - મળી ન મળે માંથી)

(12) બિઠ મોદી

ઉપનામ - 'ઇરાદિ' 'ગરમ'
જન્મસ્થાન - કાળા અંગેજ
કાવ્યસંગ્રહ - ① દુર્ગાની ગાથામાં
② જ્ઞાપિય વનમાં
③ કીર્તિના મહેલમાં
④ વાતાયન

દો. 10 - તપાસીએ (ગાજલ - અપ્રવાસમાંથી)

દો. 11 - હુકમ, ગામિય (અધિકારી)

(13) તારક મહેતા

જન્મ : અમદાવાદ
કાર્યાલય : મુંબઈ

- તારક મહેતાને રાજ્યમાં પદ્મશ્રી અને રાજ્યમાં
ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી દ્વારા નોબલ પુરસ્કાર અનાયન
થયો છે.

તથા રાજ્યમાં રાજ્યભાષા નીલકંઠ હાસ્ય દામરવીપુટ
" મરણીતાર " અનાયન થયો છે.

— ચિત્રાનીયા સામયિકમાં "કુનિયાને હાંધા ચરમા" કોમિક
મખાતા ત્રીજા પક્ષે તરુની ભાષામાં પ્રકાશિત થતી "તારક મહેતા
કા હિન્દી ચરમા" રીલી દારાવારિકા છે.

આપાતકથા : અલેક્ષાન રિખો
જીવનચરિત્ર : મેધનુ પેધરાજ કાર : જીવન અને સિદ્ધિ
નાટકી : કોદાણામાંથી વિનાકું, કુનિયાને હાંધા ચરમા
તપું આકાશવાણી દરમી

અધિકારી : દી કુનિ પાંચ, લેડિયોના લંગાલરંગ

(14) પિતોદ ભેષી

જન્મ - ભીરિંગડા (અમરવેલી)

2015 - સાહિત્ય ગોલ્ડ પુરસ્કાર
2013 - કવિશ્વર દત્તપાટકામ પુરસ્કાર
2018 - ભરતિંગ મહેતા પુરસ્કાર, કાનાની અપેલોડ

કાવ્યસંગ્રહો :

- ① જાનર વાગે જુહડી
- ② કુંચી આપો બાધની
- ③ પચંતુ

(15) અરકલ આતી પિરાળી (બેકામ)

જન્મ - દાંધળી (ભાવનગર)

ગજલ : ① ગાનકર
② દાર
③ ખાસ

ગપલકથા - રસકુગંધ (ભાગ, 1-2)

વાર્તાસંગ્રહ - ① આગ અને અપકલાન,
② જીવતાશ્વર

પાંક્તિ :

- ① નયનને પાંદ રાખીને મેં જ્યારે લગને જોયા છે.
- ② અશ્રુ વિરલની રાતના પાણી ઝાડ્યો.
- ③ કાફળા નીંદાની હસ્તશીખામાં નજલ પીળી,
અગાધીની ઇમારત લેના નકશામાં જળ થેલ.
- ④ જુલો છું ત્યાં મુદ્દા કાંટા જ વેડ્યા છે બિડામ
કુલર પર ફૂલ મૂકીને, ન ફરજો મરફતી મારી.
- ⑤ પથ્થરો જે લડે અંધ હો કમાડારો ભલે,
ભાકી માણસને તો ટીકરવી લડે છે પથરી.

⑥ ભૂપત લડીદરિયા

નવમકથા -

- ① પ્રેમ અધિક પૂજ
- ② જિંદગી જિંદગીના નામ
- ③ ઘરે બાઈએ

વાર્તાસંચલ :

- ① કસ્તુરીના રંગ (ગીત - જયેશ્વંદ મેઘાણી)
- ② જુવન જુવવાનું બપ
- ③ અંગરના રૂપ

⑦ મધુમુદ્ગ દાઝ

- 'દાર્શનિકા' નામના નવો કથનપુકાર વિક્ષાલો

નવમકથા - ① અરેરા ② કમ્પ્યુટર ③ કાચિની ④ સાપબાળ

ટૂંકીવાર્તા - ① બાંચી નામની દોકવી
② દારોના સાત રંગ
③ રૂપકથા
④ હુગમીના મેલા નીર

દી. 11 - કાન (નવલિકા)

દી. 12 - દારોના સાત રંગ (વાર્તા - હરિશ્ચંદ્ર, રૂપ સાહિત્ય)
→ રૂપકથામાલિક

કાવિતા - (1) સિંચરણ (2) દિવિયા (3) ।
વાર્તાકાવ્ય - (1) અતલના દેવ (2) વાંસનું વન

28)

લીલાભાઈ પુરીદિત

જન્મ - જામખંભાવિય

ગીત → તારી આંખની અમીલી, તારાં પાંતનો બંધાણ

સ્રષ્ટા - (1) હોમાં રે પાણીનાં આંખનાં માંધાં — 'મયલાં' કાવ્યમાં

19)

ભાનાભાઈ પટેલ

→ લેખની ફિલિ 'વિદિશા' માટે ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી
અને દિલી સાહિત્ય અકાદમી એવોર્ડ મળ્યો છે

→ "દેવીની ઘાટી" માટે 1990 માં ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી
એવોર્ડ મળ્યો છે.

લખિત નિબંધ - (1) રાધે તારા હંગરિયા પર

પુવાસગ્રંથ - (1) વિદિશા (2) પુષ્પોતર (3) કાંચનજંઘા
(4) દેવીની ઘાટી

20)

કુંદનિકા કાપડિયા

→ જન્મ - ભાંડી → ઉપનામ - સ્નેહદેવ

→ દિલી સાહિત્ય અકાદમી એવોર્ડ "સાગ પગમાં આકાશમાં"
ફિલિ માટે મળ્યો.

નવલિકા - (1) પુનના આંખ
(2) કાગળની હોડી
(3) અમગન પિયામલ
(4) સાગ પગમાં આકાશમાં

નિબંધ - (1) વ્હાર અને દીવાલ (2) રાંદ તારા લૂકી વાદળ

પુર્ણના - પવન સમાપ્ત

21)

દાસુબહેન પટેલ

જન્મ - વડોદરા

- લેખસાધર 'સેક્સીકાન' શું હૃદયારન તેમના લાથે

- 'આગાંતુક' નવલકથાને 2001માં દિલી સાહિત્ય
અકાદમી એવોર્ડ

નવનવલકથા

(1) વડલાગલ (2) જીમખાના ફી (3) રાંદખીની મા
(4) આંધળી ગાલી (5) આગાંતુક

પ્રાપ્તસાહિત્ય - (1) અપરિચિત ગાંધી રીપરેટેશન

→ નવલકથા

(2) વાગડુ મલ્લુ

(1) ભાંગીના પગમાં

(3) મિત્રાના નીડરણાં

(2) મીટીંગ બંદર

વાર્તાસંગ્રહ -

(1) અધુરો કોલ (2) એક સદર (3) વિજાંતિકથા
સંપાદક - પદ્મ સમીપે

૨૨) → સરોજ પાઠક

જન્મ - ઝાંખા (૧૯૨૪)

વાર્તાસંગ્રહ - વિરાટ રૂપકું, પ્રેમ દરેક ઝુક આપ

(૨૩) વર્ષા અપ્સારા

- "એકે અને ગંગોત્રીનું અન્ની ઝાલું"
- સુદા અને ક્રેમિના સામયિકના સંપાદક

લઘુગદ્યકથા :

- (1) મારે પણ એક દર છે
- (2) કીત પંખી, પરી પડેલાં રૂકો

ગદ્યકથા :-

- (1) ગાંધી દુશ્મની વેળા
- (2) આત્મચરિત્ર
- (3) જાણે તારાં સરવડાં

ગદ્યસિદ્ધાંત - રેક્ષાનો ઘોડો

૨૪) વિજાંતી કોલા

ગદ્યસિકા -

- (1) અન્નારામ
- (2) અંધારી ગલીમાં સફેદ રૂપકાં
- (3) વિકાર
- (4) પાંડિત્રિયામાં ગાથું
- (5) એ નોક

પંક્તિઓ :-

- (1) જીવીએ પહેલાં પછી લખાય તો હીક છે,
તે લખાય તો પસપસો નથા

(2) કીર્તી શબ્દ બહુ વળાદાર ભાષ, અમારો દરેક વ્યુંગલ

25)

હાતા આરંભ મહેતી

જીમ - મુંબઈ

મુખ્યમંત્રી - જામનગર

પિતા - જીવંતા આચાર્ય

માતા બહેન : વર્ષ આપાત્ત

પાતા - ડૉ. આરંભ મહેતી

નવલકથા -

(1) બંગીસ પૂતળીની વેદના

(2) પાંચ પગા પુલ્લી પર

(3) ત્રિશીલોની ગણ વેપાવ્યા

વાર્તાસંગ્રહ -

(1) ભાગ્યવેપા

(2) શ્વેક ભિગારેટ શ્વેક ધૂપસાલી,

(3) વિયેના કુડર

(4) બાળપો બાળપો બાળપુ.

26)

કાળના અધીકારી વેદ

જીમ - મુંબઈ

→ ચીંગાવિચીંગા તોમની મુખ્ય નવલકથા હતા

→ તોમની શોભા-ડોની 'સ્પાઉસ' નામની ફિતિનો 'ન્યુવનસાથી' નામથી અનુવાદ કર્યો.

નવલકથા -

(1) ચીંગાવિચીંગા

(2) મોનસાગ

(3) હાલભાગ 1, 2

(4) તોમની સગપણ સીરીઝ

(5) મધ્યાહ્ન

(6) શુક્ર-મંગલ

(7) મૂર્તિ-અપૂર્તિ

(8) પીતપીતાની પાનખર

(9) શ્વેક શાંતની સરનામે

(10) તારા વિનાના જાહેરમાં

(11) ફરહાદન

(12) તારા ચહેરાની ભગીશી

ગાદક - ગુરુપુત્રા, બુંગ શિંગ, ડૉક્ટર તમે પાગ, સ્નાયકા પચેસર હસખંડ

નિબંધસંગ્રહ - શ્વેકનીઓ ગમતાં વહેવધો

વાર્તાસંગ્રહ - સંબંધ ... તો અપાકાર

૨૭) નેસાંક કોડવાન

તુજરાની ભાષાની પુચન દર્શિત નવમકથા
 " આંગામિયાન " નામનાર જનુ ત્રિપિધ ૧૫ ભાષાનાં
 રૂપાંતરણ થયું છે.

નવમકથા -

- ① આંગામિયાન
- ② બાજીજના તેજ
- ③ દરિયા
- ④ માલી પરગોળર
- ⑤ લક્ષ્મણની અગ્નિપરીક્ષા

૨૮) અમૃતાનામ લીડ

જગમ - નેવમથુર (MTP)

વાળ - કુંભારિયા (કરક)

મિલંદસંગદ - થાકું સાનું થાકું રૂપુ

પ્રવાસવ્રાથ - સાંદેઈના નદી નર્મદા

→ પરિક્ષા નર્મદામૈયાની, નર્મદા : રિપર આફિ બ્યુરી (અંગ્રેજીમાં)
 બાપુને દસ અંગામ, બાપુ સુરજના દોસી

૨૯) પિનોદ ભટ્ટ

- તેમનું પુચન પુસ્તક 'પરિમું સુખ તે શૂંગી નાર'

દાસ્થપુસ્તક -

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| - દાદાભાઈયજ | - ભ્રમચુક લેવી દેવી |
| - દાદા અર્જુન | - અમદાવાદ અંદાસે અમદાવાદ |
| - આંખ આડાકાન | - નકી વા કુંજવો વા |
| - અપજની વાળ | - સુનો ભાઈ સાધો |
| - પુત્રાન્ન ગઢરિયા | |

દા. ૧૧ - ચરુવદન સી. ગહેલા (રિપાવિત : પિનોદ નરસેંગાં)

29) કુમારપાળ હિસાબ

જન્મ - રાણપુર (ભોરદ)

પાળ - કોથા (સુ.નગર)

પાળા - બાનાભાઈ હિસાબ (જ્યોતિષી)

અભિન -

(1) આકાશની આંધા વચ્ચે સમુદ્ધિનું શિખર

(2) અપંગના આજ્ઞા

શિવગણ - માનવતાની મલક, જાકળભાઈ મોતી, મોતીના પોતી

30) માધવ આદેવદાસ રામાનુજ

જન્મ - પચ્છમ ગામ (દંધુકા, અમદાવાદ)

- તેમણે ગુજરાતના પૂર્વ ભાગે અમદાવાદ પરેસના

જીવન આધારિત "સૂર્યપુરુષ" નામની નવલકથા લખી હતી.

- અમદાવાદ ગ્રાણે સંગ્રહાલયના કથાપક ડૉ.વિન કોલકની આત્મકથાનામક નવલકથા "પાંજરની આરપાર" લખી.

કાવ્યસંગ્રહ - (1) કલરવનો હેશ

(2) અહીંનું અપેક્ષા

આત્મકથા -

(1) પાંજરની આરપાર

(2) સૂર્યપુરુષ

પંક્તિ

(1) રોઈ રોઈ આંખની ઉમરે નહી ત' અંજ કાંઈ
કદંબ પૂજા વાવન'

(2) શેષે કાળ ને ચુદ્ધ આરકાવી શકો,
ટુંકે પર માધું મૂકી ડાંધી મહ.

31) દિગંધા નાનુભાઈ મહેતા

- આપણો હાડીક કાંગ

- શામુન્દની પરેસી સફર

32) રાધાચામ રામન

- આંખે અંજ આદેવલું તેમનો પરેસો કાવ્યસંગ્રહ છે
નવલકથા - (1) ક્રોધો

(2) સ્વપ્ન તીર્થ

33)

મોરબદ ગોઠડ

- TPS(ન) અપદેશ્ય રી સૂચના છે.
- ગુજરાત સરકાર દ્વારા ગાંધી પુસ્તકાલય અનાયત થયો છે.
- ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીના અધ્યક્ષ તરીકે 1982માં પ્રથમ વારગી થઈ.

લઘુનવલ :

- ① અમરેલી બા જંગ
- ② મોરબાદના રંગ
- ③ બાંધનગર, ભાગ 1, 2

વાર્તાસંગ્રહ -

- ① જાડવાના મોતી
- ② ભારતી સૂતિઓ
- ③ સંગ્રહ
- ④ ક્યારે વ્યાપકો

નિબંધ -

કેસીડીસ્કોપ, ભાગ-1 થી 4

34)

રતિમામ મોરબાના બોલાસાગર

- 'સાંભવામિ' શુદ્ધી શુદ્ધી' તેમની હાલ સંકલ્પ છે.
- તેમની પ્રથમ સંગ્રહ "મરુત મરુત" છે.

35)

પાનોદ્ધની નીલકંઠ

- તેમની ગુજરાત સમાચારનાં "ધરધરની જ્યોત" કામ
- ખૂબ જ સીક્રિય બની હતા.
- તેઓ સરિપાસામ રૂપામ નીલકંઠના પોતી અને સમાગમોઈ નીલકંઠના પુત્રી હતા.

- કદલીપન (નવલકથા)
- અંગુલિનો સ્પર્શ (વાર્તાસંગ્રહ)
- રક્ષાદાસ (નિબંધસંગ્રહ)
- શિશુપુરુષ, બાપકોની દુનિયામાં ડોહિયુ, સપ્તરશ્મિ (બાળસાહિત્ય)

36) ગુલાબનું શાલ

જન્મ - સુરત

- 1997 માં રાગજીવરામ શુભાશિંકર પાતા થયો હતો.
- ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી દ્વારા સૌપ્રથમ સાહિત્યરત્ન અવોર્ડથી સન્માનિત કરવામાં આવ્યા.
- કોસંબસના હિન્દુસ્તાનમાં
- કાર્ડિયોથામ
- રાત્રીની મીસાઈલ
- વગડાને તલસ ટુકડાની

37) કવિ વસાવડા

જન્મ - ગોંડલ

- ત્રિપો દાસમાં ગુજરાત સમાચારમાં "અનાધુનિક અને અપેક્ષામીટર" રજૂ કરી કરારો લખે છે.

38) બાલમુકુંદ દવે

જન્મ - મસ્તુપુરા (વડોદરા)

- 1949 માં કુમારચંદ્ર મળ્યાં હતાં

કાવ્યસંગ્રહ - ① પરિક્રમા ② કુંતલ

બાળકાવ્યસંગ્રહો - ① સૌમ્યરંગ ② અલ્પ હૃદય ③ ગરમરથ

વ્યક્તિચિત્રો - ④ દારમાં ગંગા

કાવ્ય - ⑤ તીર્થાત્મ (સીનેર)

⑥ શાંદની

⑦ જુનું દાર ખાલી કરવા

⑧ પારાપારના ગુપ્ત

⑨ બંદો અને શાંત

⑩ કાપલ મિત્રો

⑪ સરપતિ કંઈ ગીતો

સંગીત - ① દોંદરા ~~મીઠા~~ ગીતમાં હોય શું નાવું, લરવા તો મગદારે મધુ.

② જુનું દાર ખાલી કરવા (સીનેર)

③ કોઈકની સો કોઈકની અને રાધ લાગ્યું ખાસ...

39) ગરવસાહિબ કુબેરદાસ પંડ્યા (જિજ્ઞાસુ)

જન્મ - સાવલી (વડોદરા)

કવિતા - (1) પ્રથમ મૂળનો ગદ્ય

(2) નેત્રીએ (3) અદ્યત્થ (4) વ્યાકુળ (5) વૈશ્યાવ (6) ભારતીયોનું

પ્રવાસ - પશ્ચિમ દિશાનો પ્રવાસ

40) જ્ઞાન પાઠક (વગડાના કવિ)

જન્મ - રાજગઢ (પંચગદામ)

કવ્યસંગ્રહો -

(1) મર્મર (2) સંકેત (3) વિશ્વગત (4) સર્ગ

(5) આત્મકથા - (1) મૃત્યુ - વળાંક

(2) વસ્ત્રાંગ

કવિતા - (1) બોડી વગડાની દીપ્તિ આરા દીપ્તિ

(2) વસાંતે કહેવો કે

(3) રોકી વસાંતે...

41) હરિન્દ્ર દલ

જન્મ - ખાંભો (૧૯૨૬)

કવિતા - (1) હયાત (2) આસવ (3) મૌન

ગદ્યકથા -

(1) ગાંધીની કાવડ

(2) ગાંધીની કાવડ મજા

(3) અગત્યનું

ગાથ - (1) સંદેશ કાળે પ્રભાત કિર

નિબંધ - (1) દાદાની આંખો આંસુ

અનુવાદ - (1) પિંજર પાંખ

(2) વૈશ્યાવ કવિનો અનુવાદ → મરુભૂમિ

(3) સર્વગ સુકેત્યાં

1978 - દિલી સાહિત્ય અકાદમી એવોર્ડ

1982 - વલ્લભરામ સુવર્ણચંદ્રક